

# LA NAZIONE

MARTEDI' 3 APRILE 2018

pag. 19

## AGENDA PRATO



### Conto alla rovescia per il Prato Film Festival



Dal 20 al 23 maggio al Convitto Cicognini e al cinema Eden. Kermesse è diretta da Romeo Conte

**TORNA** dal 20 al 23 maggio la sesta edizione del «PFF - Prato Film Festival», fondato e diretto da Romeo Conte e realizzato in collaborazione con il Comune di Prato, Confcommercio Pistoia e Prato, Lions Club Prato Dattini, Convitto Cicognini e con il patrocinio della Regione Toscana e della Provincia di Prato. Due le location del festival, le proiezioni di apertura del 20 maggio nello storico Teatro Gabriele D'Annunzio al Convitto Cicognini e il resto del festival al cinema Eden. In apertura del festival, il 20 maggio, l'omaggio allo scrittore e giornalista pratese Curzio Malaparte, con la proiezione, in versione restaurata, del film «La pelle» di Liliana Cavani. Per tale occasione l'attore Maurizio Donadoni interpreterà alcuni passaggi del libro di Malaparte «Maledetti toscani». Cuore centrale del fe-

stival, il concorso di cortometraggi con le sue sezioni tematiche Mondo Corto, Diritti Umani e Corto Italia. Un festival che si apre alle scuole con i matinée e le proiezioni di lungometraggi fuori concorso quali «Il più grande sogno» di Michele Vannucci con Mirko Frezza, Alessandro Borghi, Ivana Lotito e Milena Mancini e «Tutto quello che vuoi» di Francesco Bruni con Giuliano Montaldo, Andrea Carpenzano e Donatella Finocchiaro. Proiezione serale per il lungometraggio «Veleno» di Diego Olivares con Luisa Ranieri (nella foto), Massimiliano Gallo, Salvatore Esposito e Nando Paone. In occasione della giornata finale del festival (23 maggio) alla saletta Campolmi inaugurazione della mostra dedicata al film «Il postino» diretto da Michael Radford e Massimo Troisi e interpretato da

Troisi con Maria Grazia Cucinotta, Philippe Noiret. Saranno esposti - fino al 4 giugno - i bozzetti e gli schizzi con cui venivano immaginate le scene ed i costumi dei due curatori della mostra, lo scenografo Lorenzo Baraldi e la costumista Gianna Gissi. Esposte anche le foto da set del film realizzate da Angelo Frontoni e tratte dalla collezione digitale «Angelo Frontoni, il fotografo delle dive» del portale internetculturale.it del Mibact. Tra i momenti speciali, la proiezione dello spot «Fratelli Conforti - Una storia pratese», dal 1948, in occasione dei 70 anni di attività di una nota azienda del territorio. Quattro i conduttori del festival: Giovanni Bogani, Nicola Pecci, Miriam Candurro e Paolo Calcagno. I premi sono creati da Camilla Bacherini e realizzati dalla Fonderia artistica «Il Cesello».